

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, αυτή η εποχή της συμβολής είναι η ευοίωνη εποχή για να γίνετε οι πιο εξυψωμένοι, επειδή αυτήν την εποχή είναι που σας διδάσκει ο Πατέρας, πώς να αλλάξετε από ένας συνηθισμένος άνθρωπος σε Ναράγιαν.
- Ερώτηση:** Ποια γνώση έχετε εσείς παιδιά, μέσω της οποίας δεν κλαίτε, κάτω από καμιά περίπτωση;
- Απάντηση:** Εσείς έχετε τη γνώση ότι αυτό το δράμα είναι προκαθορισμένο. Γνωρίζετε ότι κάθε ψυχή έχει να παίξει το δικό της ρόλο σε αυτό το δράμα. Ο Πατέρας μας δίνει την κληρονομιά μας της ευτυχίας, έτσι γιατί πρέπει να κλαίμε; Ενδιαφερόμασταν να βρούμε τον Έναν ο οποίος ζούσε υπεράνω, στο στοιχείο μπραμ. Τώρα έχουμε βρει Εκείνον, έτσι τι άλλο χρειαζόμαστε; Τα τυχερά παιδιά ποτέ δεν κλαίνε.

Ομ σάντι. Ο πνευματικός Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς παιδιά κάτι. Στις εικόνες να γράφετε: Ο Τριμούρτι Σιβ Μπάμπα εξηγεί στα παιδιά. Όταν εξηγείτε σε κάποιον, εσείς η ψυχή, λέτε: Ο Σιβ Μπάμπα λέει αυτό. Αυτός ο πατέρας επίσης λέει: Ο Μπάμπα εξηγεί σε εσάς. Εδώ, δεν εξηγούν ανθρώπινα όντα σε ανθρώπινα όντα, αλλά η Υπέρτατη Ψυχή εξηγεί στις ψυχές ή μια ψυχή εξηγεί σε μια ψυχή. Μόνο ο Σιβ Μπάμπα είναι ο Ωκεανός της Γνώσης και Εκείνος είναι ο πνευματικός Πατέρας. Αυτήν την εποχή είναι που εσείς πνευματικά παιδιά, λαμβάνετε την κληρονομιά σας από τον πνευματικό Πατέρα. Εδώ πρέπει να αφήσετε κάθε εγκόσμια περηφάνια. Αυτήν την εποχή πρέπει να γίνετε συνειδότες ψυχής και να θυμόσαστε τον Πατέρα. Πρέπει να δράτε και να συνεχίζετε την εργασία σας, αλλά οποιονδήποτε χρόνο έχετε, να θεωρείτε τους εαυτούς σας ψυχές και να θυμόσαστε τον Πατέρα και θα διαλυθούν οι αμαρτίες σας. Εσείς γνωρίζετε ότι ο Σιβ Μπάμπα έχει εισέλθει σε αυτόν εδώ. Εκείνος είναι η Αλήθεια και η Ζωντανή Ύπαρξη. Ονομάζεται Αλήθεια, Ζωντανή Ύπαρξη και Προσωποποίηση της Ευδαιμονίας. Αυτός δεν μπορεί να είναι ο έπαινος του Μπράμα, του Βίσνου ή του Σάνκαρ ή κανενός ανθρώπινου όντος. Ο Θεός, ο Ύψιστος των Υψίστων, είναι μόνο ο Ένας και Εκείνος είναι η Υπέρτατη Ψυχή. Μόνο αυτή την εποχή λαμβάνετε αυτή τη γνώση. Ποτέ δεν την λαμβάνετε ξανά. Ο Πατέρας έρχεται κάθε 5000 χρόνια και σας κάνει συνειδότες ψυχής, για να θυμόσαστε Εκείνον. Με το να κάνετε αυτό, γινόσαστε σάτοπρανταν από τάμποπρανταν. Δεν υπάρχει άλλη μέθοδος. Αν και τα ανθρώπινα όντα επικαλούνται, “Ω Εξαγνιστή, έλα!” δεν καταλαβαίνουν το νόημα αυτού. Ακόμη κι αν λένε “Ράμα, Εξαγνιστή της Σίτα” εκείνο είναι εντάξει. Όλοι εσείς είσατε Σίτας, δηλαδή, είσατε λάτρες. Εκείνος ο Ένας είναι ο Ράμα, ο Θεός. Εσείς λάτρες, θέλετε τον καρπό της λατρείας σας από τον Θεό. Ο καρπός είναι η ελευθέρωση και η ελευθέρωση εν-ζωή. Μόνο ο ένας Πατέρας είναι ο Χορηγός της Ελευθέρωσης και της Ελευθέρωσης-εν-ζωή. Σε ένα δράμα, υπάρχουν εκείνοι με τους ανώτερους ρόλους και εκείνοι με τους κατώτερους ρόλους. Αυτό το δράμα είναι απεριόριστο. Κανείς άλλος δε μπορεί να καταλάβει αυτό. Αυτήν την εποχή, από το να είσατε οι πιο τάμποπρανταν και οι πιο υποβαθμισμένοι, γινόσαστε σάτοπρανταν και τα πιο εξυψωμένα ανθρώπινα όντα. Εκείνοι που είναι σάτοπρανταν, λέγεται ότι είναι οι πιο εξυψωμένοι. Αυτήν την εποχή, δεν είσατε οι πιο εξυψωμένοι. Ο Πατέρας σας κάνει τους πιο εξυψωμένους. Κανείς δε γνωρίζει πώς συνεχίζει να περιστρέφεται ο κύκλος αυτού του δράματος. Υπάρχει η σιδερένια εποχή, η εποχή της συμβολής και μετά η χρυσή εποχή. Ποιος κάνει καινούριο τον παλιό κόσμο; Κανείς άλλος εκτός από τον Πατέρα δεν μπορεί να το κάνει αυτό. Ο Πατέρας έρχεται στην συμβολή για να σας διδάξει. Ο Πατέρας δεν έρχεται ούτε στη χρυσή εποχή, ούτε στη σιδερένια εποχή. Ο Πατέρας λέει: Ο ρόλος Μου είναι στην εποχή της συμβολής. Αυτός είναι ο λόγος που η εποχή της συμβολής ονομάζεται ευεργετική εποχή. Αυτή είναι η ευοίωνη εποχή. Λέγεται ότι είναι η πιο ευοίωνη εποχή της συμβολής, όπου έρχεται ο Πατέρας και αλλάζει εσάς παιδιά από συνηθισμένους ανθρώπους σε Ναράγιαν. Τα ανθρώπινα όντα είναι ανθρώπινα όντα, αλλά γίνονται εκείνοι που έχουν θεϊκές αρετές και έτσι λέγεται ότι είναι εκείνοι που ανήκουν στην αρχική, αιώνια θρησκεία των θεοτήτων. Ο Πατέρας λέει: Εγώ ιδρύω αυτήν τη θρησκεία και εσείς, για αυτό, οπωσδήποτε πρέπει να γίνετε αγνοί. Μόνο

ο ένας Πατέρας είναι ο Εξαγνιστής. Όλοι οι υπόλοιποι είναι νύφες, λάτρες. Είναι εντάξει να λένε “Ράμα, Εξαγνιστή της Σίτα”. Ωστόσο, μετά από αυτό, αυτοί λένε ότι αυτός είναι ο Βασιλιάς Ράμα της γενιάς των πολεμιστών. Έτσι, αυτό είναι λάθος. Οι άνθρωποι συνεχίζουν να λένε οτιδήποτε θέλουν, χωρίς κατανόηση. Συνεχίζουν να ψάλλουν αυτό. Εσείς γνωρίζετε ότι τώρα επίσης ιδρύεται η θρησκεία της δυναστείας του φεγγαριού. Ο Πατέρας έρχεται και ιδρύει τη γενιά των Μπράμινς. Αυτή δεν ονομάζεται δυναστεία. Αυτή είναι μια οικογένεια. Εδώ, δεν υπάρχει ούτε ένα βασίλειο των Πάνταβας, ούτε των Κόραβας. Εκείνοι που έχουν μελετήσει τη Γκίτα θα καταλάβουν πολύ γρήγορα αυτά τα πράγματα. Αυτή επίσης είναι η Γκίτα. Ποιος μιλάει αυτήν; Ο Θεός! Πρώτα απ' όλα, εσείς παιδιά πρέπει να εξηγήσετε, ποιος είναι ο Θεός της Γκίτα. Αυτοί λένε: Μιλάει ο Θεός Σρι Κρίσνα. Ωστόσο, ο Σρι Κρίσνα υπάρχει στη χρυσή εποχή. Η ψυχή που είναι μέσα σε αυτόν είναι άφθαρτη. Το όνομα του σώματος αλλάζει. Το όνομα της ψυχής ποτέ δεν αλλάζει. Το σώμα της ψυχής του Σρι Κρίσνα υπάρχει σε εκείνη τη μορφή, μόνο στην χρυσή εποχή. Εκείνος διεκδικεί το νούμερο ένα. Υπάρχει η Λάκσμι και ο Ναράγιαν ο Πρώτος ο Δεύτερος, ο Τρίτος, έτσι οι βαθμοί τους, θα είναι ανάλογα λιγότεροι. Δημιουργείται ένα κομποσκοίνι. Ο Πατέρας έχει εξηγήσει ότι υπάρχει το κομποσκοίνι του Ρούντα και το κομποσκοίνι του Ρούντρα. Αυτοί δείχνουν το κομποσκοίνι του Ρούντα γύρω από το λαιμό του Βίσνου. Εσείς παιδιά γινόσαστε οι κυρίαρχοι της χώρας του Βίσνου, κατά σειρά. Είναι σαν να γινόσαστε η γιρλάντα γύρω από το λαιμό του Βίσνου. Πρώτα απ' όλα, γινόσαστε η γιρλάντα γύρω από το λαιμό του Σίβα. Εκείνο ονομάζεται κομποσκοίνι του Ρούντρα, το οποίο γυρίζουν οι άνθρωποι. Δεν λατρεύεται ένα κομποσκοίνι. Οι χάντρες ενός κομποσκοινιού περιστρέφονται σε ενθύμηση. Εκείνοι που έρχονται κατά σειρά στο βασίλειο της χώρας του Βίσνου, γίνονται χάντρες του κομποσκοινιού. Σε ένα κομποσκοίνι υπάρχει πρώτα η φούντα (το λουλούδι) και μετά η διπλή χάντρα. Εκείνο αντιπροσωπεύει το μονοπάτι της οικογένειας. Το μονοπάτι της οικογένειας αρχίζει με τον Μπράμα, τη Σαρασβάτι και τα παιδιά. Αυτοί είναι εκείνοι που μετά γίνονται θεότητες. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν είναι οι πρώτοι. Πάνω από αυτούς είναι η φούντα (το λουλούδι) ο Σιβ Μπάμπα. Αφού γυρίσουν τις χάντρες, οι άνθρωποι χαιρετίζουν τη φούντα (το λουλούδι). Ο Σιβ Μπάμπα είναι η Φούντα (το Λουλούδι), ο οποίος δε λαμβάνει επαναγέννηση. Εκείνος εισέρχεται σε αυτόν εδώ. Εκείνος εξηγεί σε εσάς. Η ψυχή αυτού εδώ είναι δική του. Αυτός εδώ συνεχίζει να ασχολείται με τα προς το ζην, ενώ το καθήκον Εκείνου του Ενός, είναι να σας δώσει αυτή τη γνώση. Όταν πεθάνει η σύζυγος κάποιου ή ο πατέρας του, εκείνη η ψυχή καλείται στο σώμα ενός βραχμάνου ιερέα. Παλαιότερα, εκείνη η ψυχή θα ερχόταν. Ωστόσο, εκείνη η ψυχή δεν θα άφηνε το σώμα της για να έλθει. Αυτό ήταν καθορισμένο στο δράμα εκ των προτέρων. Όλα εκείνα είναι το μονοπάτι της λατρείας. Εκείνη η ψυχή πήγε και έλαβε ένα άλλο σώμα. Εσείς παιδιά τώρα λαμβάνετε όλη αυτήν τη γνώση. Επομένως, όταν πεθάνει κάποιος, δεν ανησυχείτε για τίποτα. Ακόμη και αν πεθάνει η μητέρα σας, τρώτε χαλβά. Μια κόρη (η Σάνταμπεν) πήγε και εξήγησε σε αυτούς και τους ρώτησε: “Γιατί κλαίτε; Εκείνη η ψυχή έχει πάει και έχει λάβει ένα άλλο σώμα. Εκείνη η ψυχή δεν θα επιστρέψει με το να κλαίτε.” Εκείνοι που είναι τυχεροί, δεν κλαίνε. Αυτή έκανε όλους να σταματήσουν να κλαίνε και άρχισε να εξηγεί σε αυτούς. Πολλές κόρες πηγαίνουν και εξηγούν με αυτόν τον τρόπο: “Τώρα, σταματήστε να κλαίτε! Μην ταΐζετε τους ψεύτικους βραχμάνους (μπράμινς). Θα φέρω εδώ αληθινούς Μπράμινς.” Τότε αυτοί αρχίζουν να ακούνε τη γνώση. Μετά, αυτοί καταλαβαίνουν ότι αυτό που λέει αυτή είναι σωστό. Με το να ακούσουν αυτήν τη γνώση, γίνονται γαλήνιοι. Ακόμη και όταν οι άνθρωποι διαβάζουν την Μπαγκουάντ Γκίτα για επτά μέρες, δεν απομακρύνεται η λύπη τους. Ωστόσο, εσείς κόρες μπορείτε να απομακρύνετε τη λύπη όλων. Καταλαβαίνετε ότι δεν χρειάζεται να κλαίτε. Αυτό το δράμα είναι προκαθορισμένο. Καθένας πρέπει να παίζει το δικό του ρόλο. Δεν πρέπει να κλαίτε κάτω από καμιά περίπτωση. Έχετε βρει τον απεριόριστο Πατέρα, τον Δάσκαλο και τον Γκουρού, για τον οποίον είχατε σκοντάψει τόσο πολύ τριγύρω. Τώρα έχετε βρει τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή, ο οποίος ζει υπεράνω, στο στοιχείο μπραμ. Επομένως, τι άλλο χρειάζεστε; Ο Πατέρας δίνει μόνο μια κληρονομιά ευτυχίας. Όταν ξεχνάτε τον Πατέρα, καταλήγεται να κλαίτε. Αν θυμόσαστε τον Πατέρα, βιώνετε ευτυχία. Ω! Γινόμαστε οι κύριοι του κόσμου! Μετά, δε θα κλαίμε για 21 γενεές. 21 γενεές σημαίνει, μέχρι τη μεγάλη ηλικία σε κάθε γέννηση. Αυτό σημαίνει ότι ποτέ δεν θα υπάρχει πρόωρος θάνατος. Έτσι, πρέπει να έχετε τόση πολλή αφανή ευτυχία μέσα σας. Γνωρίζετε ότι

θα κατακτήσετε τη Μάγια και θα γίνετε κατακτητές του κόσμου. Δεν τίθεται θέμα όπλων κλπ. Εσείς είσαστε Σιβ Σάκτις. Έχετε το σπαθί αυτής της γνώσης και τα βέλη αυτής της γνώσης. Μετά, εκείνοι οι άνθρωποι στο μονοπάτι της λατρείας, έχουν απεικονίσει τις θεότητες με φυσικά τόξα και τρίαινες κλπ. Ο Πατέρας λέει: Πρέπει να κατακτήσετε τα ελαττώματα με το σπαθί της γνώσης. Οι θεότητες δεν μπορούν να είναι βίαιες. Όλα εκείνα είναι το μονοπάτι της λατρείας. Οι σοφοί και οι άγιοι άνθρωποι κλπ ανήκουν στο μονοπάτι της απομόνωσης. Αυτοί δεν πιστεύουν στο μονοπάτι της οικογένειας. Εσείς απαρνιόσαστε ολόκληρο τον παλιό κόσμο και τα παλιά σώματα. Τώρα, αν εσείς ψυχές θυμόσαστε τον Πατέρα, θα γίνετε αγνές. Θα μεταφέρετε μαζί σας τις σανσκάρας αυτής της γνώσης και μετά θα λάβετε γέννηση στον καινούριο κόσμο, ανάλογα με αυτές. Αν λάβετε γέννηση εδώ, οι σανσκάρας σας θα σας μεταφέρουν σε ένα καλό σπίτι, σε ένα βασιλιά ή σε ένα θρησκευόμενο σπίτι. Θα σας αγαπούν όλοι. Θα λένε ότι είσαστε μια θεότητα. Οι άνθρωποι τραγουδούν τόσο πολύ έπαινο του Σρι Κρίσνα. Αυτοί λένε ότι αυτός έκλεβε βούτυρο και έσπαζε πήλινα σκεύη στην παιδική του ηλικία και ότι έκανε αυτό και εκείνο. Έχουν κατηγορήσει εκείνον για τόσα πολλά πράγματα. Άτσα, γιατί έχουν παρουσιάσει τον Σρι Κρίσνα, σκούρο μπλε; Ο Σρι Κρίσνα ήταν πολύ όμορφος εκεί. Το σώμα συνεχίζει να αλλάζει και επίσης αλλάζει και το όνομα. Ο Σρι Κρίσνα είναι ο πρώτος πρίγκιπας της χρυσής εποχής. Έτσι, γιατί τον έχουν κάνει μπλε; Κανείς δεν μπορεί να σας πει. Εκεί δεν υπάρχουν φίδια κλπ, ώστε να κάνουν κάποιον μπλε. Εδώ, όταν κάποιος δηλητηριάζεται, γίνεται μπλε (μελανός). Εκεί δε μπορούν να συμβούν τέτοια πράγματα. Εσείς τώρα πρόκειται να γίνετε μέρος της κοινότητας των θεοτήτων. Κανείς δε γνωρίζει σχετικά με αυτήν την κοινότητα των Μπράμινς. Πρώτα απ' όλα, ο Πατέρας υιοθετεί εσάς Μπράμινς, μέσω του Μπράμα. Εφόσον υπάρχει ο Πρατζάπιτα, θα υπάρχουν επίσης πολλοί από τους ανθρώπους του. Λέγεται ότι η Σαρασβάτι είναι η κόρη του Μπράμα. Δεν είναι η σύζυγός του. Κανείς δεν το γνωρίζει αυτό. Η δημιουργία του Πρατζάπιτα Μπράμα, γεννιέται μόνο μέσω του στόματος. Δεν τίθεται θέμα μιας συζύγου. Ο Πατέρας εισέρχεται σε αυτόν και λέει: Εσείς είσαστε τα παιδιά Μου. Εγώ έχω δώσει σε αυτόν εδώ το όνομα “Μπράμα”. Τα ονόματα όλων εκείνων που έγιναν παιδιά Του, άλλαξαν. Εσείς παιδιά τώρα κατακτάτε τη Μάγια. Αυτό ονομάζεται ένα έργο νίκης και ήττας. Ο Πατέρας σας επιτρέπει να κάνετε μια τόσο καλή συμφωνία! Ωστόσο, η Μάγια σας νικάει και σας κάνει να φύγετε τρέχοντας. Τα πέντε ελαττώματα της Μάγια, σας νικούν. Εκείνοι που έχουν τα πέντε ελαττώματα, λέγεται ότι είναι μέρος της κοινότητας του Διαβόλου. Οι άνθρωποι πηγαίνουν μπροστά στα είδωλα των θεοτήτων στου ναούς και τραγουδούν τον έπαινό τους: “Είσαστε πλήρεις με όλες τις αρετές...” Ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς: Εσείς ήσασταν άξιες λατρείας θεότητες και μετά γίνατε λάτρες για 63 γεννήσεις. Τώρα γινόσαστε ξανά άξιοι λατρείας. Ο Πατέρας σας κάνει άξιους λατρείας, ενώ ο Ράβαν σας κάνει λάτρες. Αυτά τα πράγματα δεν αναφέρονται στις γραφές. Ο Πατέρας δεν έχει μελετήσει καμιά γραφή. Εκείνος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Είναι η Παγκόσμια Παντοδύναμη Εξουσία. Παντοδύναμος σημαίνει, ο Ένας με όλες τις δυνάμεις. Ο Πατέρας λέει: Εγώ γνωρίζω όλες τις Βέδας και τις γραφές. Όλα εκείνα είναι τα εξαρτήματα του μονοπατιού της λατρείας. Εγώ γνωρίζω όλα εκείνα τα πράγματα. Εσείς γίνατε λάτρες στη χάλκινη εποχή. Στη χρυσή και στην ασημένια εποχή δεν υπάρχει λατρεία. Εκείνη είναι η δυναστεία εκείνων που είναι άξιοι λατρείας. Μετά είναι η δυναστεία των λάτρων. Αυτήν την εποχή, όλοι είναι λάτρες. Κανείς δεν γνωρίζει αυτά τα πράγματα. Ο Πατέρας έρχεται και σας λέει την ιστορία των 84 γεννήσεων. Το έργο το σχετικό, με το να είσαστε άξιοι λατρείας και λάτρες, βασίζεται σε εσάς. Οι άνθρωποι μιλούν για την Ινδουιστική θρησκεία. Στην πραγματικότητα, στην Μπάρατ υπήρξε η αρχική, αιώνια θρησκεία των θεοτήτων, όχι η Ινδουιστική θρησκεία. Πρέπει να εξηγηθούν τόσα πολλά πράγματα. Αυτή η μελέτη παίρνει μόνο ένα δευτερόλεπτο. Παρ' όλα αυτά, έχει πάρει τόσο πολύ. Λέγεται: “Ακόμη και αν κάνετε τον ωκεανό μελάνι και το δάσος πένες, δεν μπορεί να υπάρξει ένα τέλος σε αυτήν τη γνώση.” Εγώ θα συνεχίζω να λέω αυτήν τη γνώση σε εσάς, μέχρι το τέλος. Πόσα βιβλία θα κάνατε με αυτήν; Παλαιότερα, ο Μπάμπα συνήθιζε να ξυπνάει νωρίς και να γράφει και μετά τα διάβαζε η Μάμα. Από εκείνη την εποχή, τυπώνονταν αυτά. Πρέπει να χρησιμοποιήθηκε τόσο πολύ χαρτί. Η Γκίτα είναι τόσο μικροσκοπική. Κάνουν ακόμη και ένα μενταγιόν της Γκίτα. Η Γκίτα έχει πολλή αντίκτυπο, αλλά αυτοί έχουν ξεχάσει το Θεό της Γκίτα, τον Χορηγό της Γνώσης, Άτσα.

Σε εσάς τα γλυκύτατα, πολυαγαπημένα παιδιά, που για πολύ καιρό είχατε χαθεί και τώρα ξαναβρεθήκατε, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει να μαστέ σε εσάς τα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Κατακτήστε τα ελαττώματα με το σπαθί της γνώσης. Γεμίστε τον εαυτό σας με τις σανσκάρας αυτής της γνώσης. Να απαρνηθείτε τον παλιό κόσμο και το παλιό σας σώμα.
2. Να διατηρείτε την ευτυχία, ότι είσαστε τυχεροί. Μην ανησυχείτε για τίποτα. Μη ρίχνετε δάκρυα λύπης, ακόμη και αν κάποιος αφήσει το σώμα του.

Ευλογία: Είθε να περάσετε το διαγώνισμα του δευτερολέπτου, με τη δύναμή σας του ελέγχου και να περάσετε με τιμές.

Να έρχεστε στο σώμα σας τη μια στιγμή και να αποστασιοποιείστε από το σώμα σας την επόμενη, και να σταθεροποιείστε στο άβιακτ στάδιο. Στο βαθμό που υπάρχει χάος, ας είναι εξίσου γαλήνιο το στάδιο σας. Για αυτό, χρειάζεστε τη δύναμη, του να “πακετάρετε.” Σε ένα δευτερόλεπτο να πηγαίνετε από την επέκταση στην ουσία της και σε ένα δευτερόλεπτο να πηγαίνετε από την ουσία στην επέκτασή της. Μόνο όσοι έχουν τέτοια δύναμη ελέγχου, είναι σε θέση να ελέγχουν τον κόσμο. Αυτή η πρακτική είναι, που θα σε επιτρέψει να περάσετε το τελικό διαγώνισμα του δευτερολέπτου, με τιμές.

Σύνθημα: Βιώστε και δώστε τη δυνατότητα στους άλλους να βιώσουν το στάδιο της απόσυρσης και όλα τα παιχνίδια της παιδικής ηλικίας θα τελειώσουν.

*****OM ΣΑΝΤΙ*****

Άβιακτ σημείο: Αυξήστε την εξάσκηση του ασώματου σταδίου (ashariri και videhi).

Γίνετε Άρτζουνα (αυτός που παίρνει την πρωτοβουλία) στο να γίνεστε ασώματοι. Η ιδιαιτερότητα του Άρτζουνα είναι: να είστε συνεχώς μια προσωποποίηση της μορφής του σημείου και να γίνεστε νικηφόροι. Αυτοί που είναι καταστροφείς της προσκόλλησης και προσωποποιήσεις της ενθύμησης, είναι ο Άρτζουνα. Ο Άρτζουνα είναι αυτός που ακούει συνεχώς αυτή τη γνώση της Γκίτα και την στοχάζεται. Όλοι πρέπει να γίνονται ασώματοι με αυτόν τον τρόπο και να πεθάνουν εν ζωή. Όσοι έχουν μια τέτοια απεριόριστη στάση αδιαφορίας, είναι ο Άρτζουνα.